



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –
COVID 19**

CMEI RITA TEODORO DE JESUS

PROFESSORA: KAMILA CRISTINA SOARES

TURMA: INFANTIL 3

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE: 14/10/2020 À 23/10/2020



Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de **14/10/2020 à 23/10/2020** para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Professora: Kamila



<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none">• RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS.• AUTONOMIA.• AUTOCONHECIMENTO.• MATERIAIS DE HIGIENE, PROCEDIMENTOS E CUIDADOS CONSIGO MESMO.• PRÁTICAS SOCIAIS RELATIVAS À HIGIENE.• AUTOCUIDADO E AUTONOMIA.• HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.• MELODIAS DIVERSAS.• ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS.• PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS.• ORGANIZAÇÃO DA NARRATIVA CONSIDERANDO TEMPO E ESPAÇO.• EXPRESSÕES DE CORTESIA.• SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.• CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA.• ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.• PATRIMÔNIO CULTURAL E LITERÁRIO.• PORTADORES TEXTUAIS, SEUS USOS E FUNÇÕES.• LINGUAGEM ESCRITA.• INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.• ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.• INSTRUMENTOS PARA OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO.• DOENÇAS TRANSMITIDAS POR ANIMAIS E FORMAS DE PREVENÇÃO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u></p> <p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Perceber quando suas ações podem gerar conflitos ou afinidades. <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar escolhas manifestando interesse e curiosidade.



- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Apropriar-se de movimentos para o cuidado de si: pentear-se, lavar as mãos, usar talheres e outros utensílios percebendo suas funções sociais.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.
- Perceber e oralizar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede e outras necessidades fisiológicas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir e cantar músicas de diferentes ritmos e melodias e de diferentes culturas.
- Perceber diferentes estilos musicais.
- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzina, despertador, toque do telefone, sino, apito dentre outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Produzir cartas aos seus colegas e familiares à sua maneira.
- Utilizar expressões de cortesia: cumprimentar, agradecer, despedir-se e outros.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.
- Explorar diversos objetos e materiais sonoros compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Identificar a história pela capa do livro.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.
- Vivenciar situações de leitura e escrita tendo o(a) professor(a) como escriba de listas, bilhetes, recados, convites, cantigas, receitas e histórias



para compreender a função social das mesmas.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES,
RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Falar sobre o que está vendo e o que está acontecendo, descrevendo mudanças em objetos, seres vivos e eventos naturais no ambiente.
- Explorar os quatro elementos: terra, fogo, ar e água, de várias formas.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Conhecer doenças transmitidas por animais, insetos e formas de prevenção.



HOJE É QUARTA FEIRA 14 DE OUTUBRO DE 2020.

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.</p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS: RESPEITO A INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS</p> <p>Assistir a história “Tudo bem ser diferente” disponível em: https://youtu.be/BHtdldr9dh0</p> <div data-bbox="715 723 1129 1137" data-label="Image"></div> <p>ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS, COMUNICAÇÃO</p> <p>Em seguida conversar com a família sobre a história e relacionando-a com sua realidade comentando as diferenças percebidas entre as pessoas de seu convívio, valorizando as particularidades de cada pessoa.</p> <p>ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: EXPRESSÕES DE CORTESIA</p> <p>Conhecemos algumas expressões de cortesia através da canção “Palavrinhas mágicas” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=l0j7H6KCY7k</p> <p>Após ouvir a canção questionar a criança sobre quais situações usamos as palavrinhas e expressões apresentadas na canção</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Por meio de fotos e relatos dos pais.</p>



HOJE É QUINTA FEIRA 15 DE OUTUBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: LINGUAGEM ESCRITA</p> <p>Um adulto deverá escrever as letras iniciais do nome da criança e de pelo menos mais duas pessoas em uma folha sulfite. Sentados no chão cantar a canção que será exemplificada via áudio pela professora:</p> <p><i>A letra (apontar e nomear a letra) é uma letra que faz parte do ABC, (nome da pessoa) você não sabe como eu gosto de você ♥</i></p> <p>Em seguida pedir que a criança reescreva as letras apresentadas no quadro presente no roteiro.</p> <p>ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ESCRITA E ILUSTRAÇÃO, PORTADORES TEXTUAIS, SEUS USOS E FUNÇÕES</p> <p>Realizar a leitura do livro infantil enviado no kit de materiais observando suas imagens e fazendo relações entre a leitura realizada pelo adulto e as ilustrações. Em seguida representar a história com desenhos.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através da escrita das letras apresentadas na canção e representação com desenhos da história lida/ouvida.



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCREVA NO QUADRO ABAIXO AS LETRAS APRESENTADAS NA CANÇÃO:
(papai/mamãe escreva ao lado o nome cantado)



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

REPRESENTE COM DESENHOS A HISTÓRIA LIDA/OUVIDA

NOME DA HISTÓRIA: _____



HOJE É SEXTA FEIRA 16 DE OUTUBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: AUTOCUIDADO E AUTONOMIA, MATERIAIS DE HIGIENE, PROCEDIMENTOS E CUIDADOS CONSIGO MESMO, PRÁTICAS SOCIAIS RELATIVAS À HIGIENE.</p> <p>Propora criança que durante o dia fique responsável pelos cuidados de um boneco/urso de pelúcia realizando ações de higiene e alimentação. Durante esse mesmo dia deixar que a criança acompanhe o boneco em tais ações, penteando-se sozinha, vestindo-se, escovando os dentes e alimentando-se s de sendo supervisionada por um adulto.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: MELODIAS DIVERSAS, ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS</p> <p>Conhecer algumas canções infantis em diferentes ritmos e estilos musicais.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DPyjYps4fNU</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=AEogXisjT-c</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Vq455LuSNrs</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uNwvLpxIGgg</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	As atividades deverão ser registradas através de fotos e relatos dos pais.

Como se deu a realização das atividades de hoje?



HOJE É SEGUNDA FEIRA 19 DE OUTUBRO DE 2020

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.</p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSAÇÕES</p> <p>Assistir ao vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=pAign7lr34E</p> <p>Recortar os cards com imagens relacionadas aos cinco sentidos e realizar a narrativa do que está acontecendo na imagem lembrando seus conhecimentos.</p> <div data-bbox="783 779 1091 1182" data-label="Image"><p>Jogo dos cinco sentidos</p><p>VISÃO PALADAR AUDIÇÃO TATO</p><p>VISÃO PALADAR AUDIÇÃO OLFATO</p><p>TATO VISÃO PALADAR AUDIÇÃO</p><p>OLFATO OLFATO</p></div> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: INSTRUMENTOS PARA OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO.</p> <p>Construiremos um binoculo utilizando rolinhos de papel higiênico, plástico celofane e durex coloridos. Deixar que a criança observe diferentes espaços através de seu binóculo e relate suas experiências.</p> <div data-bbox="715 1496 1161 1794" data-label="Image"></div>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Através da construção de binóculo e relato dos pais.</p>



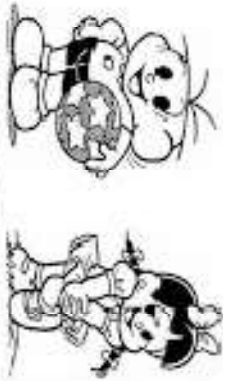
Jogo dos cinco sentidos

 VISÃO	 PALADAR	 AUDIÇÃO	 TATO
 VISÃO	 PALADAR	 AUDIÇÃO	 OLFATO
 TATO	 VISÃO	 PALADAR	 AUDIÇÃO
 OLFATO	 OLFATO		



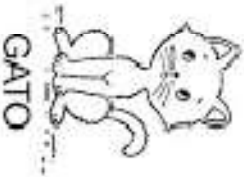
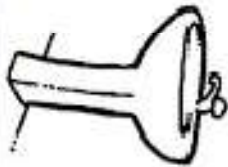
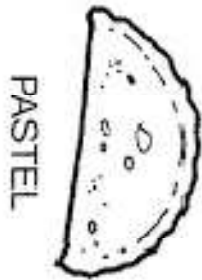
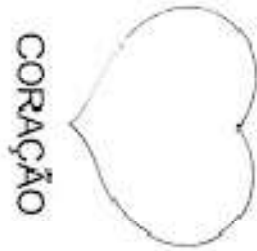
HOJE É TERÇA FEIRA 20 DE OUTUBRO DE 2020.

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.</p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>																
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ESCUATA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS, CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA</p> <p>Assistir ao vídeo “Vamos Rimar?” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=ZjoOT4bp2AE</p> <p>Em seguida realizar a atividade impressa identificando nas imagem as rimas entre as palavras.</p> <div data-bbox="582 817 1273 1429" data-label="Image"><p>OBSERVE O DESENHO QUE TEM O MESMO SOM DA PALAVRA, PINTE O DESENHO.</p><table border="1"><tr><td> CORAÇÃO</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td> PASTEL</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td> SOLDADO</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td> GATO</td><td></td><td></td><td></td></tr></table></div>	 CORAÇÃO				 PASTEL				 SOLDADO				 GATO			
 CORAÇÃO																	
 PASTEL																	
 SOLDADO																	
 GATO																	
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Através da pintura das figuras que rimam.</p>																



VAMOS RIMAR

OBSERVE O DESENHO QUE TEM O MESMO SOM DA PALAVRA. PINTE O DESENHO.





HOJE É QUARTA FEIRA 21 DE OUTUBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ORGANIZAÇÃO DA NARRATIVA CONSIDERANDO O TEMPO E ESPAÇO</p> <p>Observar as imagens e organiza-las de acordo com a ordem dos acontecimentos:</p> <ol style="list-style-type: none">1. O cachorrinho foi brincar2. O cachorrinho brincou na poça de lama3. A menina deu um banho no cachorrinho4. O cachorrinho ficou limpo e cheiroso <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: O CORPO E SEUS MOVIMENTOS</p> <p>Assistir e dançar a canção: “Todo movimento” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=O8cV6iAb1xM</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através da organização das imagens



ORGANIZE NO QUADRO ABAIXO OS ACONTECIMENTOS DAS IMAGENS





HOJE É QUINTA FEIRA 22 DE OUTUBRO DE 2020.

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.</p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: PATRIMONIO CULTURAL E LITERARIO</p> <p>Iremos conhecer o cordel “Marmelo, o jacaré banguelo” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=QuMdVtvOKcA</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS</p> <p>Após ouvir o cordel construiremos, utilizando caixas de ovos, um jacaré como Marmelo.</p> <div data-bbox="643 925 1230 1272" data-label="Image"></div>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Construindo um jacaré com caixa de ovos e e.v.a</p>



HOJE É SEXTA FEIRA 23 DE OUTUBRO DE 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR.	OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A). VOCE DEVE OUVIR O ÁUDIO EXPLICATIVO OU SEGUIR OS EXEMPLOS QUE ESTÃO DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: DOENÇAS TRANSMITIDAS POR ANIMAIS E FORMAS DE PREVENÇÃO</p> <p>Assistir ao vídeo “Xô dengue” disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=DG-Yo31Uk3w</p> <p>Em seguida conversar em família sobre os cuidados necessários para evitar a proliferação do mosquito.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS: AUTOCAUIDADO E AUTONOMIA</p> <p>Após a conversa em casa fazer uma investigação no quintal procurando possíveis focos do mosquitos e eliminando-os.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: MOTRICIDADE</p> <p>Brincar de bola ao cesto. Posicionar um pequeno cesto/balde a uma distância de pelo menos um metro da criança e com bolas de meias deixar que a mesma tente acertar o alvo.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Através de fotos e relatos dos pais.

